

12ème renouveau du Grand Sacre, centenaire des Cristeros [Photos]

Publié le 30 juin 2026 · 3 min de lecture



En ce dimanche 14 juin, c'est sous une belle journée chaude et ensoleillée que se présente le 12^{ème} renouveau du Grand Sacre d'Angers, qui commémore cette année le centenaire des combats des Cristeros au Mexique. Viva Cristo Rey !

Comme à l'accoutumée, de nombreuses familles se sont donné rendez-vous à l'esplanade St Jacques pour un pique-nique amical.

Mais beaucoup se retrouvent aussi, ici ou place du tertre St Laurent, pour aider aux nombreux préparatifs des reposoirs, dans la bonne humeur et au son de la fanfare qui achève les répétitions et derniers accords.



Le dais a fait l'objet d'une attention particulière cette année. Confié par le diocèse, les tentures et décorations ont été magnifiquement restaurées par les sœurs de Gastines tout au long de l'année. Elles en sont aujourd'hui chaleureusement remerciées !

Le départ est prévu à 15h45. La Saint Sacrement est exposé et, immédiatement, la foule s'agenouille pour adorer son Roi. L'abbé de Bonnafos, pour sa dernière édition du Grand Sacre, prend la parole. Il insiste sur le sens du sacré et l'importance du sacrifice dans une société déchristianisée.



La procession s'ébranle ! Tous les chapitres, héritiers des corporations d'antan portant leurs torches en cire, répètent l'ordre de la procession : les gardes suisses et les Cristeros ouvrent la marche, suivi de l'Enfant-Jésus de Pragues et des angelots entourés des Vertus, puis les enfants de la Croisade Eucharistique. Ceux du Patronage leur emboîtent le pas, puis viennent les communiants, le clergé, le dais, la fanfare, etc... Rien n'est laissé au hasard !



Sortant de l'esplanade St Jacques, les pétales de fleurs volent, les cantiques s'enchaînent, les trompettes sonnent et résonnent ! Pendant que les habitants observent aux balcons le cortège d'un œil interrogatif, les étudiants et les membres du MJCF distribuent des tracts et expliquent aux passants qui redécouvrent une tradition pourtant millénaire- mais si vite oubliée- le sens de cet acte de réparation publique.



L'itinéraire du Grand Sacre a été modifié quelques jours avant le départ sur demande de la mairie, mais les organisateurs ont su faire face rapidement et réagir à temps. La procession traverse ainsi le quartier de la Doure par des rues inhabituelles. La statue dorée et majestueuse du

Sacré-Cœur domine la procession, le dais abritant le Très Saint Sacrement en occupe la place principale. Bref, Il règne en maître, justice lui soit rendue !



L'arrivée se fait toujours place du Tertre St Laurent, dans la continuité de ce qu'avaient toujours fait nos ancêtres, depuis des siècles... Le reposoir magnifiquement décoré attend son Roi, drapé de riches tentures et habillé de bouquets de fleurs variées. De superbes figures en sable teint ornent le sol comme un tapis déroulé que vient fouler le cortège solennel. Tout le monde prend place, cherchant l'ombre sous l'allée d'arbres.



L'abbé Gabard s'adresse à l'assemblée depuis le promontoire : notre combat actuel doit s'inscrire dans la continuité de celui des courageux vendéens, qui surent offrir jusqu'à leur vie. A leur exemple marchèrent aussi les Cristeros qui résistèrent au gouvernement anti-catholique mexicain, jusqu'à la mort pour certains. Ainsi le jeune Jose Luis termina martyr à 14 ans pour le Christ-Roi.



Tous ces martyrs nous donnent rendez-vous l'année prochaine, encore plus nombreux, afin que
« Christus vincit, Christus regnat, Christus imperat ! »

Sources : Prieuré Saint Louis-Marie Grignon de Monfort

Source : laportelatine.org/activite/prieures/12eme-renouveau-du-grand-sacre-centenaire-des-cristeros-photos

© La Porte Latine — Fraternité Saint-Pie X, District de France