



Hubert des Essarts est heureux : un métier qu'il aime, une femme et quatre enfants qui le comblent, des projets radieux... quand un accident le rend aveugle...

Rosie [14 ans] veut essayer de comprendre... Elle comprendra s'il plaît à Dieu. Voici qu'une idée a germé.

Chaque soir, Rosie dispose d'une demi-heure de liberté. Pendant cette demi-heure, Rosie va se bander les yeux : elle comprendra ce que c'est qu'être aveugle.

Elle s'est noué une écharpe autour du front, et elle est partie, les mains en avant vers la forêt... sur le côté de la route où ordinairement, à cette heure, on ne croise personne.

Elle avance lentement dans sa nuit volontaire ; une impression de solitude atroce l'étreint... une solitude inouïe...

Soudain elle a le sentiment d'une présence, d'un souffle qui l'effleure presque, et l'émotion est si violente que Rosie s'arrête et tient sa poitrine à deux mains.

Alors une voix, douce comme une caresse murmure :

— *N'ayez pas peur, mon enfant.*

Ces mots lui donnent un sursaut ; elle arrache l'écharpe qui lui couvrait les yeux. Tout près d'elle, il y a une femme, très mince, de noir vêtue, qui la contemple avec des yeux admirables et pleins de bonté.

Elle a souri et répète encore :

— *N'ayez pas peur, mon enfant.*

Rosie n'a pas envie de se sauver, au contraire. Elle sait seulement murmurer :

— Excusez-moi, madame...

— *Je vous ai regardée venir... Vous éteignez vos yeux pour rejoindre votre père aux yeux éteints, n'est-ce pas ?*

— Oui.

— *Ne sortez pas de vous-même pour chercher. Écoutez, écoutez-moi bien. Quand il fait nuit au-dehors, on ne colle pas son front aux vitres, on regarde dans la maison. Mais les hommes ignorent leur château intérieur, ils vivent par le dehors, et c'est en dedans qu'est la vraie vie.*

— Mais la nuit, la nuit toujours... c'est affreux, madame !

— *La nuit effrayante, la nuit mortelle, c'est celle de l'âme ; pour le cœur, elle est grave ; pour les yeux elle est cruelle, certes...*

— Et ?...

— *Le malheur, je l'appelle l'épreuve. Et l'épreuve*

c'est Dieu qui nous saisit rudement et nous tourne au dedans de nous-même, par un geste d'amour dont nous sentons d'abord la meurtrissure. Mais vous êtes jeune, et mes paroles vous dépassent peut-être...

— Pourtant, je cherche, je voudrais comprendre... Ce n'est pas l'habitude de l'obscurité que je rêve pour papa, je sens si bien qu'il y a quelque chose de plus beau, que son âme en est digne, si vous saviez...

— *Alors, écoutez, écoutez-moi bien. Qu'il ouvre les yeux au dedans de lui-même, et qu'il y fasse silence. Je vous prévient, c'est très difficile. Dans une âme, il y a tant de regrets qui pleurent, tant d'espoirs qui crient, tant d'activités stériles qui murmurent !*

[La dame en noir conte alors à Rosie le grand drame de sa vie, la mort brutale de son mari et de ses enfants en un seul.]

Après un silence, elle ajoute :

— *Et l'on se prend à dire :*

« Oui, mais j'aurais voulu »... Silence : il faut.

« Oui, mais si j'avais choisi »... Silence encore.

« Oui, mais j'aurais tant aimé »... Silence, toujours... »

Elle fixait sur Rosie ses yeux de lumière.

— *Silence ! ... Alors, on trouve en soi Dieu connu et aimé. On trouve l'Amour.*

— Et c'est la joie, madame ?

— *C'est la joie, petite Rose...*

Jacqueline VINCENT, *Rosie, grande sœur.*

Le saint abandon produit une paix profonde : on sait que rien ne nous arrive qui ne soit utile à notre sanctification : « *toutes choses coopèrent au bien de ceux qui aiment Dieu* » (Rom., 8, 28) ; et c'est pourquoi on embrasse avec joie les épreuves et les croix par amour pour le divin Crucifié et pour lui ressembler davantage.

La conformité parfaite à la volonté de Dieu, dit Bossuet (*Élévations*, XIII^e sem., 7^e Elév.), « nous fait reposer dans la douleur comme dans la joie, selon qu'il plaît à Celui qui sait ce qui nous est bon. Elle nous fait reposer, non dans notre propre contentement, mais en celui de Dieu : le priant de se contenter et de faire toujours de nous ce qui lui plaira ».

TANQUEREY, *Précis de théologie ascétique et mystique, la voie illuminative*, N° 1232.

Illustration : Bouguereau, Homère et son guide (1874)

« *Le royaume de Dieu est en vous.* » Lc 17, 21

Ces paroles désignent la joie que l'Esprit saint répand dans nos âmes, figure et gage de la joie éternelle dans la vie future. (St Grégoire de Nysse)

Juillet 2020			Montgardin	Le Laus
Me	1	Fête du T. Précieux Sang de Notre Seigneur (rouge) 1e cl	Messe : 11h15	
Je	2	Visitation de la T. Sainte Vierge (blanc) 2e cl Mém. Ss Procès et Martinien, Mm	Messe : 11h15	
Ve	3	St Irénée, Ev. & M(rouge) 3e cl (PVM)	Messe : 11h15	
Sa	4	De la Sainte Vierge (blanc) 4e cl (PSM)	Messe : 11h15	
Di	5	Vème Dimanche après la Pentecôte, (vert) Solennité des Saints Pierre et Paul (rouge) 2e cl	7h20 : Messe basse / 10h30 : Messe chantée 18h00 : Vêpres & Salut du T. S. Sacrement	9h00
Lu	6	De la férie (vert) 4e cl	Messe : 11h15	
Ma	7	Ss Cyrille et Méthode, Ev. & Conf. (blanc) 3e cl	Messe : 11h15	
Me	8	Ste Élisabeth, Reine de Portugal, V (blanc) 3e cl	Messe : 11h15	
Je	9	De la férie (vert) 4e cl	Messe : 11h15	
Ve	10	Saints 7 Frères Martyrs, et Saintes Rufine & Seconde, Martyres (rouge) 3e cl	Messe : 11h15	
Sa	11	De la Sainte Vierge au samedi (blanc) 4e cl Mém. St Pie Ier, Pape et Martyr	Messe : 11h15	
Di	12	VIème Dimanche après la Pentecôte (vert) 2e cl	7h20 : Messe basse / 10h30 : Messe chantée 18h00 : Vêpres & Salut du T. S. Sacrement	9h00
Lu	13	De la férie (vert) 4e cl	Messe : 11h15	
Ma	14	St Bonaventure, Ev., Conf & Dr (blanc) 3e cl	Messe : 11h15	
Me	15	Saint Henri, Confesseur (blanc) 3e cl	Messe : 11h15	
Je	16	De la férie (vert) 4e cl Mém. Notre Dame du Mont Carmel	Messe : 11h15	
Ve	17	De la férie (vert) 4e cl Mém. Saint Alexis, Confesseur	Messe : 11h15	
Sa	18	St Camille de Lellis, Conf. (blanc) 3e cl Mem. Ste Symphorose et ses 7 fils, Martyrs	Messe : 11h15	
Di	19	VIIème Dimanche après la Pentecôte (vert) 2e cl	7h20 : Messe basse / 10h30 : Messe chantée 18h00 : Vêpres & Salut du T. S. Sacrement	9h00
Lu	20	Saint Jérôme Émilien, Confesseur (blanc) 3e cl Mem. Ste Marguerite, V & M	Messe : 11h15	
Ma	21	Saint Laurent de Brindes, Confesseur et Docteur (blanc) 3e cl Mem. Sainte Praxède, Vierge	Messe : 11h15	
Me	22	Sainte Marie-Madeleine, Pénitente (blanc) 3e cl	Messe : 11h15	
Je	23	Saint Apollinaire, Évêque et Martyr (rouge) 3e cl Mem. St Liboire, Ev. & Conf.	Messe : 11h15	
Ve	24	De la férie (vert) 4e cl Mém. Ste Christine, V & M	Messe : 11h15	
Sa	25	Saint Jacques le Majeur, Apôtre (rouge) 2e cl Mem. Saint Christophe, Martyr	Messe : 11h15	
Di	26	VIIIème Dimanche après la Pentecôte (vert) 2e cl Mém. Ste Anne, Mère de la B. V. M.	7h20 : Messe basse / 10h30 : Messe chantée 18h00 : Vêpres & Salut du T. S. Sacrement	9h00
Lu	27	De la férie (vert) 4e cl Mém. St Pantaléon, Martyr	Messe : 11h15	
Ma	28	Saints Nazaire et Celse Mm., Victor Ier P. M. & Innocent Ier P. Conf. (rouge) 3e cl	Messe : 11h15	
Me	29	Sainte Marthe, Vierge (blanc) 3e cl Mem. Ss Félix, Simplicie, Faustin et Béatrice, Mm	Messe : 11h15	
Je	30	De la férie (vert) 4e cl Mém. Ss Abdon et Sennen, Martyrs	Messe : 11h15	
Ve	31	Saint Ignace de Loyola, Confesseur (blanc) 3e cl	Messe : 11h15	
<i>Confessions avant et après les messes.</i>				