

14 décembre 2019 : près de 200 acteurs ont animé la grande crèche vivante de la FSSPX à Nantes

Publié le 4 décembre 2019

2 minutes

Prieuré Saint-Louis - Église Saint Émilien - Nantes

Étaient présents cette année 175 acteurs, qui illustraient à la fois l'époque du Christ et les costumes traditionnels de nombreuses provinces françaises. N'oublions pas au cœur de la scène l'âne, le bœuf et quelques moutons. Jamais autant de spectateurs n'ont pu bénéficier de cette représentation qui s'est déroulée tout prêt du marché de Noël du centre-ville. Le succès est réellement croissant et la météo fut particulièrement clémente.

Outre les traditionnels chants de Noël, les instrumentistes étaient au rendez-vous : galoubet, flute traversière, trompettes... Certains passaient et ne pouvaient s'empêcher d'admirer, mais beaucoup ont préféré rester sur place afin de contempler l'ensemble du mystère de la Nativité. L'ambiance fut détendue et la candeur des acteurs a conquis grands et petits. Aucun incident n'a eu lieu durant le spectacle, qui a été clôturé par la visite de Saint Nicolas pour le plus grand bonheur des enfants.







Sources : /Pancrace Malherbe /Prieuré de Nantes /La Porte Latine du 4 décembre 2019

La vidéo de présentation de la crèche vivante du prieuré de Nantes [02' 41"]

Produite et réalisée par le prieuré de Nantes pour La Porte Latine