

Da Vinci Code : la revue de presse des réactions (1)

Publié le 26 mai 2006
1 minutes

Gazette du 26 mai 2006



Montpellier Plus page de couverture



Montpellier Plus page intérieure

17tp + 23/05/06

Je vous salue Da Vinci

PROTESTATION
HIER SOIR DES FIDÈLES DE LA FRATERNITÉ SACERDOTALE SAINT-PIE X ONT MANIFESTÉ DEVANT LE GAUMONT

L'abbé Marc Vernoy n'a pas vu le film de Ron Howard (le pape à Fontaine dans Happy Days). C'est pas grave il est contre. Contre tout ce qui de près ou de loin peut avoir un lien avec le Da Vinci Code de Dan Brown. Alors hier soir, il s'est mis à genoux pour égrener un chapelet, pas en entier mais quand même dix. « Je vous salue marie » et un « Notre-père ». Un acte de contrition. « Nous venons ici pour prier afin que les catholiques gardent la foi », explique l'abbé Vernoy, catholique traditionaliste côté fraternité sacerdotale Saint-Pie X. Pas vraiment proche de Lamennais. Mais bon. « Le Da Vinci Code est nuisible pour toute personne qui n'a pas de connaissance religieuse », explique l'abbé Vernoy. Et pour le prêtre c'est quasiment tout le monde. « Nous sommes dans un pays où Dieu a été évacué de toute la société. Nous sommes dans la plus grande pauvreté religieuse qui soit. Nous sommes face à une méconnaissance des Écritures. Nous n'avons plus de repère ». Alors l'abbé Marc Vernoy a emmené sa croix et il l'a plantée devant le cinéma Gaumont, sous le minois d'Audrey Tautou. La pauvre, presque canonisée à Montmartre et qui s'apprête à connaître le sort funeste de Sainte-Geneviève. « Dan Brown a nié la divinité du Christ. C'est une aberration scientifique. Ce qui est dramatique c'est que selon un sondage, un tiers des Français pensent que Dan Brown a raison. Cet auteur participe à l'appauvrissement des esprits », lance l'abbé Vernoy. Dans les rangs des fidèles du prêtre des personnes avancées dans l'âge mais aussi des jeunes. Venus seuls ou en couple. Ce sont les premiers à avoir pris les pancartes qui affirment un peu plus leur opposition au film. Au fait, est-ce que l'abbé Vernoy ira finalement voir le Da Vinci Code ? « Pourquoi ? Les critiques disent que ce n'est pas un bon film. Qu'il est en tout point fidèle au livre alors. Ben oui si alors c'est écrit... »

Sur la Comédie, des fidèles "traditionalistes" ont égrené le chapelet. Photo JUS

Sur l'affiche les bras en croix

De nombreuses associations sont actives sur le front de la protection et de la défense de sentiments ou des convictions religieuses. Leur combat a été virulent au moment de la sortie du film Larry Flynt en 1997 au sujet de l'affiche qui représentait l'acteur principal du film en position de crucifié. « La dernière tentation du Christ » de Martin Scorsese ou « La Passion du Christ » de Mel Gibson se sont aussi attirés les foudres d'associations religieuses plutôt conservatrices. Mais la Cour de cassation veille et a déjà obligé des distributeurs à programmer des films vilipendés.

Le dossier Da Vinci Code

Dossier sur les actions menées en France(1)

Dossier sur les actions menées en France(2)