

Communiqué de l'ACIM du 19 avril 2006

Publié le 19 avril 2006
2 minutes

Encore et toujours la culture de mort



Les déclarations visant à faire progresser la culture de mort sont devenues ces temps-ci tellement nombreuses qu'il est difficile de toutes les commenter.

Le fameux **Leonetti** auteur de la récente loi d'avril 2005 sur l'euthanasie vient d'admettre qu'il était désormais tout à fait possible **de laisser mourir de faim et de soif une personne en fin de vie**.

Conjointement pour son 25^e anniversaire, l'**Association pour le droit de mourir dans la dignité** (ADMD) veut aller plus loin et demande que le législateur se prononce en faveur de la « **mort choisie** », c'est-à-dire le suicide assisté.

Un député du nom d'**Henriette Martinez (UMP)** a même déclaré qu'« *il reste deux grand verrous à faire sauter, le monde médical et la religion* ».

En d'autres temps de telles déclarations auraient entraîné de violentes réactions des « mondes » concernés.

Nadine Trintignant a comparé le droit à l'euthanasie à celui de l'avortement au nom du droit de l'homme à disposer de son corps. C'est en effet un combat commun : celui qui détruit la vie. Mieux encore, dans ce qui reste d'humanité chez les avorteurs, persiste un petit scrupule qui les tarabuste. Le fœtus éprouve-t-il de la douleur ?

Tous les jours il apparaît de plus en plus que l'enfant non-né a une sensibilité et une autonomie propre, qu'il est un être humain à part entière. Alors des chercheurs de l'Université de Birmingham se donnent bonne conscience en établissant un curieux sophisme. Oui, le fœtus a les relais nerveux suffisant pour souffrir. Mais « **sans la conscience, il peut y avoir nociception, mais il ne peut y avoir de douleur** ».

Autrement dit il souffre sans en avoir conscience donc sans souffrir. Il perçoit la douleur sans en souffrir. Apparemment ces gens-là n'ont jamais remarqué que tous les bébés du monde pleurent quand on leur fait du mal.

Dr Jean-Pierre Dickès

Pour tout savoir sur l'ACIM

▣ [le site de l'ACIM](#)