

CHAPELLE SAINT-PIE X

FRATERNITÉ SACERDOTALE SAINT-PIE X

11 bis rue des Jubelines à CHARTRES Tél : 02 37 21 44 99
Abbé Louis-Marie Gélinau : 06 72 89 79 39 28e.chartres@fsspx.fr

HORAIRES DE LA SEMAINE du 29 juin au 20 juillet 2025

DIM 29	SAINTS PIERRE ET PAUL	1e cl	10h – chapelet et confessions 10h30 – MESSE CHANTEE 18h – Vêpres
Lun 30	Commémoration de Saint Paul	3e cl	7h30 – Messe lue
Sam 5	Saint Antoine-Marie Zaccaria Confesseur	3e cl	18h30 – Messe lue 19h10 – chapelet médité devant le Saint-Sacrement
DIM 6	4e Dimanche après la Pentecôte	2e cl	10h – chapelet et confessions 10h30 – MESSE CHANTEE Pas de vêpres
semaine			Pas de messe
DIM 13	5e Dimanche après la Pentecôte	2e cl	10h – chapelet et confessions 10h30 – MESSE CHANTEE Pas de vêpres
Lun 14	Saint Bonaventure Évêque, confesseur et docteur	3e cl	Pas de messe
Mar 15	Saint Henri Empereur et confesseur	3e cl	Pas de messe
Mer 16	ND du Mont-Carmel	4e cl	7h30 – Messe lue
Jeu 17	de la Férie	4e cl	Pas de messe
Ven 18	Saint Camille de Lellis Confesseur	3e cl	8h – Messe lue
Sam 19	Saint Vincent de Paul Confesseur	3e cl	Pas de messe
DIM 20	6e Dimanche après la Pentecôte	2e cl	10h – chapelet et confessions 10h30 – MESSE CHANTEE Pas de vêpres

AUTRES ANNONCES :

Lien vidéo de la conférence de mars : <https://youtu.be/tl6JCFKHIYc>

A partir du dimanche 29 : une seule messe à 10h30.

Apéritif de rentrée : dimanche 31 août

Messes pour les Foyers Adorateurs : jeudi 3 pour les prêtres (au Moulin du Pin), vendredi 4 au Brémien pour les pêcheurs à 10h50, samedi 5 pour les Foyers à 18h30 à Chartres.

Fin de l'année de catéchisme : concours du meilleur tableau récapitulatif. Sondage pour le catéchisme l'an prochain. Répondre à l'adresse de l'école.

Appel urgent des Bénédictines de Perdechat pour construire leur monastère. Coordonnées bancaires sur les lettres du monastère ou les lettres de chantier sur La Porte Latine.

Lettre du Supérieur Général aux pères de famille : <https://laportelatine.org/actualite/le-role-du-pere-de-famille-dans-le-closion-des-vocations>