



## ANNONCES - MAI 2025

<b>Samedi 3 mai :</b> <b>De la sainte Vierge</b> <i>Mémoire de saint Alexandre I, pape et Martyr</i> 4 <sup>ème</sup> classe - 1 <sup>er</sup> samedi du mois	10h30 11h00	Confessions et chapelet Messe basse	
<b>DIMANCHE 4 mai :</b> <b>2<sup>ème</sup> dimanche après Pâques</b> <i>Dimanche du Bon Pasteur</i> 2 <sup>ème</sup> classe	8h00 8h30 9h30 10h00	Confessions Messe basse Confessions et chapelet Grand-Messe	
<b>Mardi 6 mai :</b> <i>De la férie</i> 4 <sup>ème</sup> classe	18h45	Messe basse	17h30 : catéchisme pour enfants
<b>DIMANCHE 11 mai :</b> <b>Solennité de Sainte Jeanne d'Arc,</b> <i>Vierge, Patronne secondaire de la France</i> <b>3<sup>ème</sup> dimanche après Pâques - 2<sup>ème</sup> classe</b>	8h00 8h30 9h30 10h00	Confessions Messe basse Confessions et chapelet Grand-Messe	
<b>Mardi 13 mai :</b> <b>Saint Robert Bellarmin, évêque,</b> <i>confesseur et docteur - 3<sup>ème</sup> classe</i>	18h45	Messe basse	17h30 : catéchisme pour enfants <b>19h30 : Catéchisme pour                  adultes</b>
<b>DIMANCHE 18 mai :</b> <b>4<sup>ème</sup> dimanche après Pâques</b> 2 <sup>ème</sup> classe	8h00 8h30 9h30 10h00	Confessions Messe basse Confessions et chapelet Grand-Messe	
<b>Mardi 20 mai :</b> <b>Saint Bernardin de Sienne, confesseur</b> 3 <sup>ème</sup> classe	18h45	Messe basse	17h30 : catéchisme pour enfants <b>19h30 : groupe Sainte-                  Philomène</b>
<b>DIMANCHE 25 mai :</b> <b>5<sup>ème</sup> dimanche après Pâques</b> 2 <sup>ème</sup> classe	8h00 8h30 9h30 10h00	Confessions Messe basse Confessions et chapelet Grand-Messe	
<b>Mardi 27 mai :</b> <b>Saint Bède le Vénérable, confesseur et</b> <i>docteur - 3<sup>ème</sup> classe</i>	18h45	Messe basse	17h30 : catéchisme pour enfants
<b>Jeudi 29 mai :</b> <b><u>ASCENSION DE NOTRE-                  SEIGNEUR JESUS-CHRIST</u></b> 1 <sup>ère</sup> classe	8h00 8h30 9h30 10h00	Confessions Messe basse Confessions et chapelet Grand-Messe	<b>FÊTE                  D'OBLIGATION</b>



# Basilique Sainte-Marie-Majeure

C'est en ce mois de mai, le 5 plus précisément que nous vénérerons Saint Pie V, grand Pape dominicain du XVI<sup>ème</sup> siècle, à qui nous devons la messe tridentine et dont notre saint fondateur Monseigneur Marcel Lefebvre s'est battu pour la conserver.

Continuant notre pèlerinage jubilaire à Rome, nous nous arrêterons ce mois-ci à la Basilique Sainte-Marie-Majeure, car c'est en ce lieu que nous pouvons nous recueillir devant la châsse de Saint Pie V.

Située au sommet de la colline de l'Esquilin, elle est l'une des quatre Basiliques Papales de Rome. Le premier édifice religieux fut élevé au IV<sup>ème</sup> siècle à l'endroit où la Vierge Marie a indiqué et inspiré au pape Libère, l'emplacement où devait être fondée l'église en faisant tomber de la neige la nuit du 5 août 359. C'est pourquoi on l'appelle également Sainte Marie de la Neige.

L'édifice qui nous occupe fut entièrement reconstruit sous le pontificat de Sixte III (432-440). Puis, après plusieurs transformations, la basilique actuelle présente une façade principale datant du XVIII<sup>ème</sup> siècle, dominée par une loggia à trois arcades, servant pour les bénédictions du Pape.

Avec ses 75 mètres de haut, le clocher en brique est le plus haut de Rome et, compte tenu de l'emplacement de la basilique à flanc de colline, le point le plus élevé de la ville.

On remarque aussi sur l'arrière, deux coupoles qui abritent la chapelle Sixtine (XVI<sup>ème</sup> siècle) à droite et la chapelle Pauline (XVII<sup>ème</sup> siècle) à gauche.

Face à l'entrée de la basilique, la colonne de la Sainte Vierge domine la place.

L'intérieur de cette majestueuse basilique comporte une nef principale encadrée de deux autres nefs, délimitée par des colonnes en marbre. Le plafond est orné de caissons dorés et les murs sont décorés par une frise rapportant des scènes de l'Ancien Testament. Un arc triomphal tout entier dédié à la Mère de Dieu termine la nef en la séparant de l'abside qui comporte une magnifique mosaïque représentant le Couronnement de la Vierge entourée d'anges et de saints.

Le point culminant de cette visite, se trouve sous le maître-autel, dans la confession, où est conservée la relique du Saint-Berceau ; la crèche dans laquelle l'Enfant Jésus a été déposé à sa naissance. Cinq petites planches de bois de sycomore noirci par le temps ainsi que des langes sont conservés à l'intérieur d'un précieux reliquaire de cristal décoré de bas-relief en argent.



Dans le maître-autel sont conservés des reliques de saint Mathias apôtre et de saint Jérôme.

La chapelle Sixtine, à droite, édifiée sous Sixte Quint est décorée de marbres colorés et renferme les tombeaux des Papes saint Pie V (1566-1572), grand dévot de la crèche de Béthléem, et Sixte Quint (1585-1590).

La chapelle Pauline, à gauche, édifiée sous Paul V est richement décorée de marbres, de pierres précieuses et de dorures. Elle conserve les tombeaux des Papes Clément VIII (1592-1605) et Paul V (1605-1621), ainsi qu'une vénérable icône de la « Salus Populi Romani » qui a été peinte par l'évangéliste saint Luc. C'est également dans cette chapelle que repose désormais le pape François.

Les nombreux trésors qu'elle renferme font de Sainte-Marie-Majeure un lieu où l'art et la spiritualité se fondent en une union parfaite, offrant aux visiteurs ces émotions uniques typiques des grandes œuvres de l'homme inspirées par Dieu.